



Most People Have Been Trained To Be Bored

Que se desfaça desde já a tentação de ouvir este disco como um encontro com (apenas) uma das encarnações do Gustavo Costa, como se a Most People estivesse reservado um papel definido e limitado e fosse fácil descobrir a gaveta certa. Pode-se digerir o bizarro como curiosidade e até com a afronta sónica o resultado pode ser tão infeliz como o de uma vacina deficiente, fazendo gorda a hipótese da mediania se reforçar e encontrar conforto na ausência de diferença.

A Perfect Observer in Random Wounds é um acto de sublevação, provocador e a exigir reflexão, de uma novidade que não é necessariamente estranha mas que se faz afirmação radical. Aqui a facilidade não fez estragos. A maturidade de exigir sentido a cada momento produziu a contenção e o equilíbrio com que os temas se mostram. Mas será talvez menos importante perceber o que há de específico no processo de criação desta música pois, se alguém tem a coragem de pensar a composição partindo de decisões e escolhas sobre todos os sons, o enorme desafio é chegar a uma correcta representação das questões postas a jogo. E é essa afirmação individual que surge aqui tão clara, como resultado do trabalho feito em muitos caminhos e como conjunto de traços comuns a muitas caras. E o mais surpreendente é que este novo esforço da

Guerra de Gustavo Costa é espantosamente belo, é acção política concreta. Jorge Coelho

Biografia

Gustavo Costa nasceu no Porto em 1976. Estudou percussão com Miguel Bernat, Produção e Tecnologias da Música na Escola Superior de Música e das Artes do Espectáculo do Porto e Sonologia com Paul Berg, Konrad Boehmer e Clarence Barlow no Instituto de Sonologia em Haia, Holanda. Desde 1989 que participa e colabora com diversas formações e músicos ligados ao rock underground e à música experimental como Genocide, Stealing Orchestra, Três Tristes Tigres, Drumming, Gregg Moore, Ethos Trio, Damo Suzuki ou John Zorn.

www.bor-land.com

www.myspace.com/mostpeoplehavebeentrainedtobebored

Origem

Porto, Portugal

Formação

Gustavo Costa / Percussão, Electrónica

Discografia

Success In Cheap Prices / Bor Land 2006

A Perfect Observer In Random Wounds / Bor Land 2008

Booking

letsgotowar@gmail.com