

# Lobster

## Rider Técnico

### Ficha técnica de som

#### 1/5 Som da frente (F.O.H.)

##### 1.1 Sistema de som

- mínimo 10KW RMS ou respeitando a relação de 4W por pessoa, capaz de reproduzir, de uma forma clara, a banda audio dos 20Hz aos 20KHz a 105db SPL na mesa da frente e a 95db na parte mais afastada do recinto com +/- 3db de precisão acústica sobre os 100% dos lugares. Preferências: Colunas - Meyer Sound, Nexo, Renkus-Heinz, D&B. Amplificação - Crown, QSQ, Carver, Crest.

##### 1.2 Mesa de mistura

- mínimo 12 vias com 3 bandas de equalização paramétrica ou de varrimento, HPF, 4 auxiliares seleccionáveis entre Pre e Post Fader, possibilidade de inserção nos canais e finais e inversão de fase por canal. A mesa e processamento de sinal da frente deverão estar centrados com o palco e ao nível do público. Preferências: Midas, Yamaha PM series, soundcraft MH series.

##### 1.3 Processamento

- 1 equalizador gráfico de 1/3 de oitava de 31 bandas, stereo. Preferências: Klark Teknik, BSS, DBX, Drawmer.
- 2 unidades de efeitos (1 reverberação, 1 multiefeitos). Preferências: TC Electronics, Lexicon 480L, Yamaha SPX 1000, 990 e 900
- 2 compressores e 2 gate. Preferências: DBX, BSS, Drawmer.

##### 1.4 Outros

- 1 leitor de cd.
- 1 gravador minidisc, preparado para gravar o concerto.

#### 2/5 Som de palco

##### 2.1 Monitores

- mínimo 2

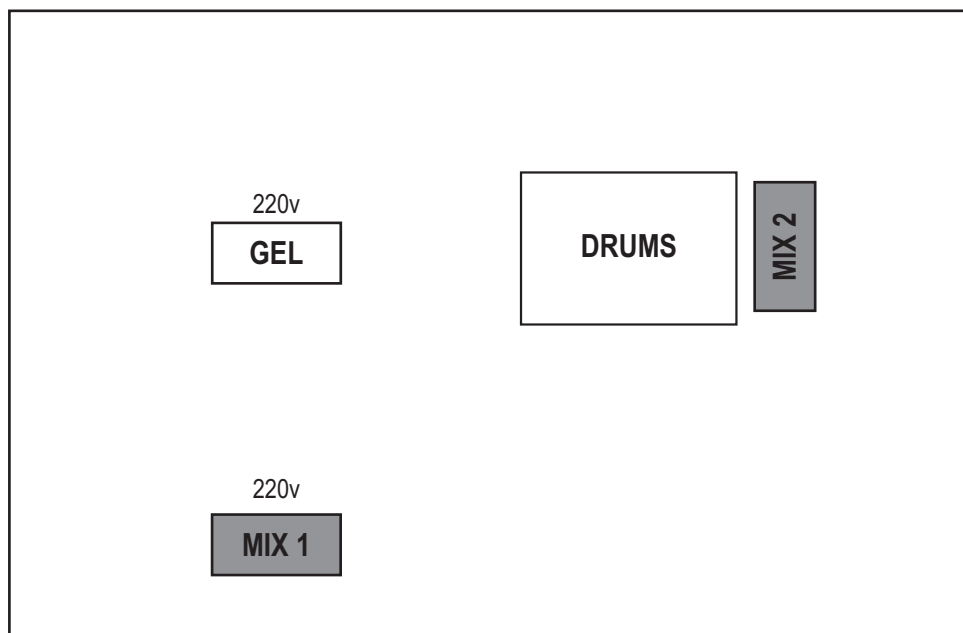
##### 2.3 Processamento

- 2 equalizadores gráficos de 1/3 de oitava.

#### 3/5. Acessórios

- 1 estrado com tapete para a bateria.

#### 4/5. Disposição dos instrumentos, monitores e misturas em palco



# Lobster

## Rider Técnico

### 5/5. Lista de vias

<b>Canal</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Mic / D.I.</b>	<b>F.O.H. Insert</b>	<b>Tripés</b>
01	Kick	Akg D112/ Shure Beta 52	Comp 1	Pequeno
02	Snare	Shure Beta57	Comp 2	Médio
03	Rack Tom	Sennheiser MD421	Gate 1	Médio
04	Floor Tom	Sennheiser MD421	Gate 2	Médio
05	OH L	Akg Ck391/ Shure SM81		Grande
06	OH R	Akg Ck391/ Shure SM81		Grande
07	Vox Drums	Shure SM58		Grande
08	GEL	Shure SM57		Médio

Nota / Os retornos de efeitos do F.O.H. deverão ser feitos pelos canais 09-10, 11-12.